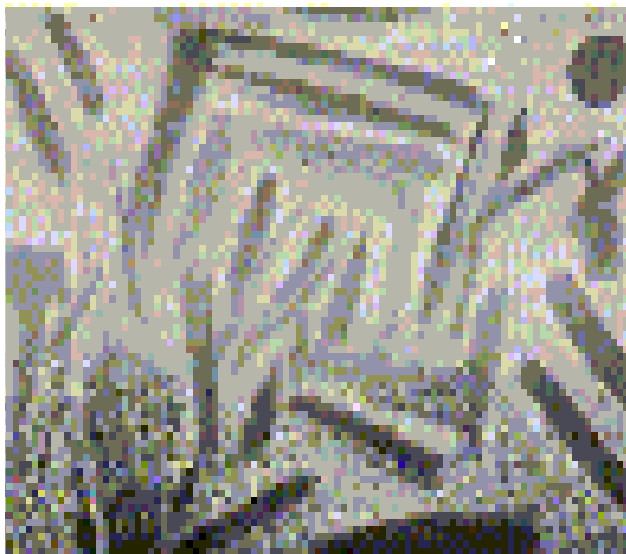


# 童話世界

陳銘華



新大陸叢書之六

# 童話世界

## 詩 選

( 1991 - 1994 )

第一輯  
童話世界

# 童話世界

太陽會笑

月亮會散步

星星會眨眼

花愛翹嘴

草愛彎腰

小鳥愛叫

小狗愛跳

天是一把傘

地是一張毯

日 日 A B C D E

不用背書

餐餐漢堡包

不用吃飯

放假要遊迪士尼樂園

不去中國

不去越南

不要爸爸皺起眉頭

教讀

上大人

九二年五月六日

# 春

一朵花

兩朵花

三朵花

四五六七八九十朵

花開了

一只鳥

兩只鳥

三只鳥

四五六七八九十只

鳥來了

春在那裡

問花

花嘻嘻哈哈

問鳥

鳥吱吱喳喳

九二年六月廿五日

秋

秋

有聲

風聲

蟬聲

葉落聲

一聲大過一聲

一聲小過一聲



秋

無聲

九二年七月五日

冬

風敲門

雪打窗

槍來說  
樹

不著衣衫

冬

一定不冷

九二年十月二十日

第二輯

迴響

# 迴響

為了裝飾門庭這點理由  
自動水喉總在夜半時開闢  
涓涓流入體內每條血管  
毛髮大片大片地發綠  
明天刈草機輾過宿醉的頭顱  
我赫然聽到株株苦艾的嘆息

九一年九月五日

# 慾 望

一株玫瑰亭亭長到窗台  
青春的唇瓣微微顫動  
艷紅的臉楚楚映過琉璃  
每天黃昏最浪漫的時候  
我便開始猶疑  
剪是不剪

九一年十二月廿一日

# 想起故鄉

必定是妻忘了今年毋須節水

雲憤憤不願歸宗

雨卻親切地奔走相呼

直到路湍湍生波

撼動我的老車

遲遲 水撥才醒起

沉緬太久了

九二年二月十二日

附註：加州連年乾旱，去年始即已厲行制水。

近日卻大雨傾盆，多處水深盈呎，公路封閉。頗有  
越南雨季時滂沱之勢

# 高速公路夜馳

火

火

火

歷盡億萬光年

黑暗磨煉

蛾

在繭中

鼓起餘勇



追

一盞

不滅的燈

九二年四月廿二日

# 詩人不掃落葉

掃起一堆落葉

正欲倒進綠色垃圾桶去

忽然想起

塵歸塵土歸土

落葉也要回到家鄉

於是決心找一個

有風但寂寞的黃昏

告訴鄰居老大：

詩人不掃落葉

九二年六月十二日

# 第三輯

# 線路圖

# 電線桿

許是最佳結局吧

我竟不必等候啄木鳥的來臨

便安然矗立此地輸光送熱

我依然是樹，雖然

頭上多了一些燙髮膠卷

雙臂機械地繃緊

卻比那行街燈柱

——  
我的族人幸運

他們曾經崖岸過、自傲過的  
軀體。如今都靠水泥支撐了  
我依然是樹，可是

我多麼想念

風聲雨聲

那些鳥聲

九一年九月十日

# 稻草人

多想抱頭潛逃

青青田野上，十面埋伏

風，剖開胸膛

心，一下下荒涼

鳥目中無人，人眼中滴血

誰囚我於黃昏？又用詩章

讚美我凜然之軀

似預告風若不再吹動

我便走到盡頭

僵立在廣場中央

像孤家的英雄

颯地，面對

千夫

九一年十一月十八日



# 老 樹

那個人

依然待兔

啄木鳥

豈能調侃

你

一心以為

鴻鵠將至

九二年三月十六日

# 詠鴉 之一

他們幹的好事

你卻擔著惡名

難怪都飛上

枝頭

雖是言論自由的地方

不過愛說老實話

總得在適當時機

九二年三月十九日

# 詠鴉 之二

偉大的預言家

縱使穿上了喜鵲的黑禮服

岸然地承繼惡場善的道統

無奈生逢末世，嗓音嘶啞

人們反責怪

為何不堅守報憂本份

九二年三月十九日

紙  
驚  
小  
時  
好  
高  
如  
今  
驚  
遠

風起

忘卻真假

倦了

不想回家

九二年四月十九日

# 線路圖

在黑暗的紙上

打開一度凶險入口

步步陷阱

如網似繭

唯筆決意追隨

死生與共。直至

血洒出路

那白人上司

好整以暇  
點燃  
一根煙

九二年六月十六日

# 瀑

一  
路

勇  
往  
直  
前

原  
是  
要

來  
到  
你  
髮  
下

散  
開

石  
磊  
磊  
說

水  
淼  
淼  
唱

九  
二  
年  
八  
月  
十  
四  
日



第四輯

月亮，  
月亮

# 月亮，月亮

月亮，月亮！妳為什麼爬上樹梢和路燈爭輝  
月亮，月亮！妳為什麼游入水裡逗詩人歸去  
月亮，月亮！妳為什麼從舊時映照離亂悲歌  
月亮，月亮！妳為什麼不停下親親小孩的脸

辛未年中秋前

# 超級盃下午

湮沒了巴格達

戰爭依舊困在螢光屏內

因為枯骨已朽

人造草皮覆蓋的黃沙

要靠歡呼和踐踏來持續

它的興奮

如一只球飛起 似

鷹 滾落

# 像垂頭喪氣的四分衛

九二年一月廿六日

附註：去年超級盃，正值波斯灣戰爭期間。去年今年作者看好的水牛城足球隊都一敗塗地，撫今追昔，不由得唏噓萬分！

# 清明二題

## 1、碑

那就躺下吧

既然累了

何必還堅持

站起

## 2、山

生與死

距離太短了

我們刻意

走崎嶇一點的

路

九二年清明次日

附註：洛城玫瑰崗墓園，碑石皆平臥，並非他處習見的豎立式。又廣東話稱「掃墓」為「拜山」。

第五輯

植物專賣店

# 水族箱

燈光流連岩石間

岩石綽約水草叢

水草輕撫著青苔

青苔蠢蠢找尋自己的夢

夢游來游去

一尾緊躋一尾

蕩漾的情愫

想必早已忘了江河

九一年八月廿日



# 難民營訊息

他們

忽然憎恨起

藍天白雲和愛笑的花

總想盡辦法溜入鐵幕內

散播某個階級的自由化思潮

於是，他們習慣地革命

而且習慣地被鎮壓

九二年二月九日

附註：驚聞香港越南難民營暴動，死傷廿多人，有感成詩。

# 植物專賣店

我躲躲閃閃走在鐵絲網內  
裡面的植物打橫生長  
赤裸裸沒穿衣裳  
一只莫測如何結成的果實  
兩片死裡逃生的葉子  
遮掩著，那年冬天  
離開了光禿禿的故鄉後  
便一直被甄別的身份

我看看價格，摸摸口袋  
不知那一株又會自願遣返

九二年二月廿五日

# 唐人街的老人

只有歷史才藏污納垢  
但最後能離開的都離開了  
醜態地又體面地  
希望挽回一些日子  
晒太陽去吧  
除卻新建的幾間會所  
爭吵著，從  
中發白的眼睛

翻開，娛樂就是  
那些豈有此理的遊客  
還趕來看殘餘的

孤伶伶

一條辮子

九二年三月廿二日

# 早餐

半月天空佔住整個玻璃桌面

八方風雨委屈成小小一疊

緋聞 球賽 競選 醒目標題

飢荒 戰亂 謀殺 瑣碎消息

都囫圇吞入

不能反芻的胃裡 只是

磨

一隻早起的麻雀

匆匆擦嘴掠過

九二年十月十四日定稿



# 下雨天

雲在天空從沒有爾虞我詐  
一高興便用雨絲結網撒下  
不理會我們是不是

魚

而我們的確是魚  
永遠提防著別魚的眼睛  
落網時終於翻了一翻

九二年十一月一日

第六輯

新約某章

# 新約某章

神愛世人

寧可遷寺徙廟

甚至放下臉，來

遷就世人

在百業蕭條的日子裡

世人愛神

上齋堂、簽香油

甚至申請不平利的牌照

來證明

虔誠

九二年四月八日

暴  
動

一小群人

首先

高踞法庭上

縱火

一大群人

跟著

打破商店門窗

搶掠

而什麼時候

除了黑白分明的法律

人們已經一無所有

九二年四月廿九日

# 玻璃教堂

如果，禱告

就此上達天聽

回音和反光能

閉封

悠悠眾口

那麼，神呵

請寬恕我們

愚昧及驕恣的

罪

九二年七月五日

附註：玻璃教堂位於南加橘縣，建築奇特，祈  
禱廳外形有如萬箭衝天。



# 翌晨

醒來

鳥的心事留在春天裡  
樹的秘密藏在年輪中

我的記憶啊，儲

在某片光碟內

在一個湛藍幽邃的早上

文明初啟

先知們說：禱告吧，禱告

必定得回那座

失去了能源的電腦

九二年十二月三日

---

# 童話世界

---

## 新大陸叢書之六

---

作 者：陳銘華

封面畫作：秦 松

發 行 者：新大陸詩刊

329 S. La Paloma Ave.  
Alhambra, CA 91801  
U. S. A.

初 版：1993年7月

版權所有 © · 翻印必究

---